

CORSO AVANZATO DI LINGUA E CULTURA ITALIANA

BCSP – Spring 2025

Prof. Clara Piovaccari

clara.piovaccari@unibo.it

ORARIO:

dal 28 gennaio al 8 maggio
martedì e giovedì dalle 13 alle 15

Parte culturale: vedi calendario
Aula BCSP

DESCRIZIONE DEL CORSO: La riflessione sulle strutture grammaticali e sintattiche complesse della lingua italiana viene affrontata attraverso l'analisi e lo studio dei materiali proposti in dispensa. Si tratta di una raccolta di testi scritti e audio tratti dai più recenti manuali di italiano a stranieri che riguardano personaggi e fenomeni dell'Italia contemporanea. I moduli scelti offrono lo spunto per un concreto arricchimento lessicale e l'occasione per un vivace confronto culturale.

Le prime quattro lezioni del corso si concentreranno su attività di ripasso grammaticale, di conoscenza della città di Bologna, la sua università, la preparazione agli esami orali e scritti e gli aspetti cruciali della storia e della cultura bolognese.

ATTIVITÀ: Le attività svolte durante il corso comprendono: lettura/analisi/sintesi di articoli e biografie, esercizi grammaticali, conversazione, presentazioni orali, scrittura e sintesi di articoli. Sono previsti lo svolgimento costante di compiti a casa e la redazione di composizioni e progetti.

INSEGNANTE: Clara Piovaccari collabora come formatrice nei corsi di italiano a stranieri con i centri linguistici dell'università di Bologna, Bolzano e Ferrara. All'insegnamento in aula affianca attività di certificazione linguistica dell'italiano L2.

PROGRAMMA GRAMMATICALE:

Sillabo previsto per il livello B2 dell'italiano in accordo alle indicazioni del Quadro Comune Europeo di riferimento per le Lingue relativo al profilo dello studente universitario. Vedi <https://rm.coe.int/quadro-comune-europeo-di-riferimento-per-le-lingue-apprendimento-inseg/1680a52d52>

TESTI:

Dispensa elaborata dall'insegnante.

VALUTAZIONE FINALE:

PARTE LINGUISTICA 80%	PARTE CULTURALE 20%
<p>Composta da: Partecipazione alle lezioni: 20%</p> <p>(Per ottenere un buon voto di partecipazione si deve: - dimostrare interesse nelle lezioni - interagire costantemente con l'insegnante - fare domande quando non si capisce qualcosa - contribuire alle discussioni di classe)</p> <p>Compiti assegnati: 20% (Per ottenere un buon voto si deve: - consegnare compiti preparati per tempo e con cura - consegnare composizioni scritte con attenzione e accuratezza grammaticale)</p> <p>La mancanza in ognuno di questi aspetti della partecipazione e compiti farà gradualmente abbassare il voto fino a portare al non superamento del corso)</p> <p>Presentazione orale: 20%</p> <p>Test di grammatica in classe: 40% (15% per il test intermedio e 25% per il test finale)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Percorso di apprendimento su aspetti dello sviluppo industriale e commerciale, della storia del cibo e della moda nella regione Emilia-Romagna e nella città di Bologna - visita di alcuni dei luoghi più significativi per i periodi storici e gli aspetti tecnici studiati - Esame finale: LUNEDÌ 10 FEBBRAIO

FREQUENZA:

La frequenza del corso è obbligatoria. Una sola assenza verrà tollerata. Altre assenze saranno giustificate solo per gravi motivi di salute, in presenza di un certificato medico. Per ogni altra lezione persa corrisponderà una penalizzazione di **½ punto per lezione in meno nel voto finale**. Se vi dovesse succedere di non potere assolutamente essere presenti a uno degli incontri, informatevi con i vostri colleghi sui compiti assegnati e presentatevi preparati al seguente incontro. I ritardi ingiustificati verranno conteggiati come negativi nel voto di partecipazione.

CALENDARIO DEL CORSO:

*	<i>Venerdì 17 gennaio</i>	Parte culturale (1): Lezione su <i>Bologna e visita guidata</i> – Prof. Benevolo
*	<i>Lunedì 20 gennaio</i>	Parte culturale (2): <i>Sviluppo industriale in Emilia-Romagna</i> – Lezione del Prof. Botta
*	<i>Martedì 21 gennaio</i>	Parte culturale (3): <i>Sviluppo industriale in Emilia-Romagna – Gita a Modena e visita al Museo Ferrari</i>
*	<i>Giovedì 23 gennaio</i>	Parte culturale (4): <i>Sviluppo industriale in Emilia-Romagna</i> – Lezione del Prof. Botta
*	<i>Venerdì 24 gennaio</i>	Parte culturale (5): <i>Sviluppo industriale in Emilia-Romagna – Visita alla IMA (Industria Macchine Automatiche)</i>
1	Martedì 28 gennaio	Presentazione del corso e degli studenti. <i>Bologna e la sua Università.</i> Attività a partire da materiali autentici e discussione. Grammatica: revisione dei tempi passati (passato prossimo, imperfetto, passato remoto).
*	<i>Mercoledì 29 gennaio</i>	Parte culturale (6): <i>Cibo e vino nel patrimonio gastronomico italiano</i> – Lezione del Prof. Massimo Montanari e visita a <i>Enoteca Italiana</i>
2	Giovedì 30 gennaio	<i>Bologna e la sua Università.</i> Attività a partire da materiali autentici e discussione. Grammatica: revisione dei tempi passati (passato prossimo, imperfetto, passato remoto).
3	Martedì 4 febbraio	<i>Bologna e la sua Università.</i> Attività a partire da materiali autentici e discussione. Grammatica: il Congiuntivo presente e passato.
*	<i>Mercoledì 5 febbraio</i>	Parte culturale (7): <i>La Piadina, il Pesce, la Romagna e Pellegrino Artusi</i> - Lezione del Prof. Massimo Montanari
4	Giovedì 6 febbraio	<i>Bologna e la sua Università.</i> Attività a partire da materiali autentici e discussione. Grammatica: il Congiuntivo imperfetto e trapassato.
*	<i>Venerdì 7 febbraio</i>	Parte culturale (8) - <i>Escursione a Casa Artusi, Forlimpopoli – Piadina romagnola – Visita a Rimini</i>
*	<i>Lunedì 10 febbraio</i>	ESAME FINALE PARTE CULTURALE
5	Martedì 18 febbraio	Italiani: tra luoghi comuni e realtà. Aspetti della cultura contemporanea. Esercizi e discussione. Riflessione grammaticale: <i>i pronomi ci e ne.</i>
6	Giovedì 20 febbraio	La città eterna. I Romani, antichi ma moderni. Esercizi e discussione. Riflessione grammaticale <i>la forma passiva con essere e venire.</i>
7	Martedì 25 febbraio	Scienze: oggi e domani. Parlare di tecnologie. Esercizi e discussione. Riflessione grammaticale: <i>il congiuntivo trapassato.</i>
8	Giovedì 27 febbraio	Il cibo del futuro. Pro e contro le tecnologie. Riflessione grammaticale: <i>il periodo ipotetico.</i>
9	Martedì 4 marzo	La provocazione nell'arte contemporanea. Tutto è arte? Riflessione grammaticale: <i>il condizionale di distanza.</i>

10	Giovedì 6 marzo	La grande bellezza o del made in Italy. Riflessione grammaticale: <i>condizionale o congiuntivo</i> .
11	Martedì 11 marzo	L'Italia che cambia. Analisi contenutistica e lessicale di un articolo. Attività di rinforzo/espansione lessicale e riflessione grammaticale: <i>i verbi pronominali</i> .
12	Giovedì 13 marzo	Diritti e doveri: Il sistema politico italiano. Riflessione grammaticale: <i>la concordanza dei tempi</i> .
13	Martedì 18 marzo	Il quartiere ideale: Sentirsi a casa. Riflessione grammaticale: la costruzione <i>far fare</i> .
14	Giovedì 20 marzo	TEST INTERMEDIO (SCRITTO)
15	Martedì 25 marzo	L'italiano ieri e oggi: Dibattiti sulla lingua. Riflessione grammaticale: <i>il passivo con andare</i> .
16	Giovedì 27 marzo	Italiani che hanno fatto storia: eccellenze italiane. Riflessione grammaticale: <i>il presente storico</i> .
17	Martedì 1 aprile	Cervelli in fuga. Analisi contenutistica e lessicale di un articolo. Attività di rinforzo/espansione lessicale e grammaticale.
18	Giovedì 3 aprile	Un articolo: Nomen omen. Riflessione grammaticale: <i>il congiuntivo dopo 'voglio che'/'vorrei che'</i> .
19	Martedì 8 aprile	Un luogo, una poesia: L'infinito di Giacomo Leopardi. Riflessione grammaticale: <i>il congiuntivo dopo il superlativo</i> .
20	Giovedì 10 aprile	La festa del libro: io leggo e tu? Riflessione grammaticale: <i>il discorso indiretto</i> .
21	Martedì 15 aprile	Analisi contenutistica e lessicale di un articolo. Attività di rinforzo/espansione lessicale e grammaticale. Discussione. Revisione degli argomenti grammaticali trattati e del lessico.
Pasqua		
22	Martedì 29 aprile	PRESENTAZIONE ORALE
23	Martedì 6 maggio	PRESENTAZIONE ORALE
24	Giovedì 8 maggio	TEST FINALE (SCRITTO)