

ORARIO:

1° periodo (dal 10 al 21 settembre)
dal lunedì al venerdì 10-12.30

2° periodo (dal 8 ottobre al 13 dicembre)
lunedì e giovedì 11-13

Parte culturale a cura del Prof. Giancarlo Benevolo
Vedi calendario
Aula BCSP

DESCRIZIONE DEL CORSO: La riflessione sulle strutture grammaticali e sintattiche più complesse della lingua italiana sarà affrontata attraverso la ricerca e l'analisi dei tratti principali di personalità e fenomeni rilevanti che hanno caratterizzato e caratterizzano la storia dell'Italia dal punto di vista politico, storico, artistico, culturale e sociale. Il percorso, oltre a rappresentare un'opportunità di arricchimento lessicale, intende offrire spunti per la conversazione e per l'approfondimento di alcuni temi legati alla storia, all'attualità e alla cultura italiana in genere.

Il corso è preceduto da un periodo di introduzione e ripasso grammaticale che include attività legate alla conoscenza della città di Bologna, la sua università, la preparazione agli esami orali e scritti e gli aspetti cruciali della storia e della cultura bolognese.

ATTIVITÀ: Le attività svolte durante il corso comprendono: lettura/analisi/sintesi di articoli e biografie, esercizi grammaticali, conversazione, presentazioni orali, scrittura e sintesi di articoli. Sono previsti lo svolgimento costante di compiti a casa e la redazione di composizioni e progetti. Ogni prova di scrittura sarà accompagnata da attività di riscrittura.

INSEGNANTE: Guendalina Bamboli ha insegnato presso vari centri linguistici bolognesi e si occupa di questioni legate all'inserimento di studenti stranieri nella scuola e nell'università italiana.

TEMI previsti: Alla scoperta della cultura italiana: il nostro territorio osservato attraverso la letteratura, la storia, il cinema e le arti. Contemporaneamente verranno trattati argomenti di cronaca e attualità, affinché sia possibile una riflessione complessiva, e non solo parziale, sulla società italiana.

PROGRAMMA GRAMMATICALE:

Pronomi "ci" e "ne" (forme fraseologiche); Usi del tempo futuro (futuro epistemico); futuro nel passato; Pronomi relativi, pronomi relativo di possesso; Pronomi singoli e combinati; Passato remoto; Forma passiva; Condizionale; Verbi pronominali; Congiunzioni (connettivi); "Si" impersonale e passivante; Uso del congiuntivo in frasi dipendenti e indipendenti; Periodo ipotetico; Concordanza dei tempi e dei modi; Forme alterate; Preposizioni; Discorso diretto/indiretto.

TESTI:

Primo periodo:

Dispensa elaborata dall'insegnante

Secondo periodo:

Dispensa elaborata dall'insegnante

<p>PARTE LINGUISTICA (al completamento dei due periodi del corso) 80% Composta da: Partecipazione alle lezioni: 20%</p> <p>(Per ottenere un buon voto di partecipazione si deve: - dimostrare interesse nelle lezioni - interagire costantemente con l'insegnante - fare domande quando non si capisce qualcosa - contribuire alle discussioni di classe)</p> <p>Compiti assegnati, composizioni / sintesi / redazione di articoli: 20% (Per ottenere un buon voto si deve: - consegnare compiti preparati per tempo e con cura - consegnare composizioni scritte con attenzione e accuratezza grammaticale)</p> <p>La mancanza in ognuno di questi aspetti della partecipazione e compiti farà gradualmente abbassare il voto fino a portare al non superamento del corso)</p> <p>Presentazione orale: 20%</p> <p>Test di grammatica in classe: 40% (10% per il test del primo periodo, 10% per il test intermedio e 20% per il test finale)</p>	<p>PARTE CULTURALE (al completamento dei due periodi del corso) 20%</p> <ul style="list-style-type: none">- apprendimento dei tratti principali della storia e della storia dell'arte italiana dal periodo tardo antico al Rinascimento e oltre- visita di alcuni dei luoghi più significativi per i periodi storici e artistici studiati- Esame finale: VENERDÌ 9 NOVEMBRE
---	--

FREQUENZA:

La frequenza del corso è obbligatoria. Una sola assenza verrà tollerata. Altre assenze saranno giustificate solo per gravi motivi di salute, in presenza di un certificato medico. Per ogni altra lezione persa corrisponderà una penalizzazione di **1/2 punto per lezione in meno nel voto finale**. Se vi dovesse succedere di non potere assolutamente essere presenti a uno degli incontri, informatevi con i vostri colleghi sui compiti assegnati e presentatevi preparati al seguente incontro. I ritardi ingiustificati verranno conteggiati come negativi nel voto di partecipazione.

1	Lunedì 10 settembre	Presentazione del corso e istruzioni per la realizzazione del progetto finale. Conoscersi e presentarsi: parlare di sé al passato. Revisione dei tempi del passato.
2	Martedì 11 settembre	<i>Bologna</i> : la città tra storia e cultura. Presentazione del progetto di "Caccia al tesoro". I contesti del passato.
3	Mercoledì 12 settembre	Vivere e orientarsi a Bologna. Revisione della forma passiva.
**	<i>Mercoledì 12 settembre</i>	<i>Lezione introduttiva su Ravenna – Prof. G. Benevolo</i>
4	Giovedì 13 settembre	Studiare all'università: organizzazione, storia e confronti con il sistema accademico americano. Esprimere un'opinione: il presente e il passato congiuntivo.
5	Venerdì 14 settembre	Studiare all'università: strategie per affrontare un esame orale. Revisione pronomi diretti e indiretti.
**	<i>Sabato 15 settembre</i>	<i>Escursione a Ravenna</i>
6	Lunedì 17 settembre	Studiare all'università: scrivere un'email a un docente. Revisione dei pronomi combinati.
7	Martedì 18 settembre	Presentazione del progetto del primo gruppo. Aspettative sul semestre in Italia: congiuntivo imperfetto e trapassato.
8	Mercoledì 19 settembre	Presentazione del progetto del secondo gruppo. Concordanza dei tempi al congiuntivo.
**	<i>Mercoledì 19 settembre</i>	<i>Lezione introduttiva sul Medioevo – Prof. G. Benevolo</i>
9	Giovedì 20 settembre	Presentazione del progetto del terzo gruppo. Concordanza dei tempi e dei modi.
10	Venerdì 21 settembre	Presentazione del progetto del quarto gruppo. I verbi pronominali.
**	<i>Sabato 22 settembre</i>	<i>Visita al Museo Medievale</i>
#	Lunedì 24 settembre	Esame finale grammaticale primo periodo

1	Lunedì 8 ottobre	Presentazione del corso e degli studenti. Breve viaggio nella cultura enogastronomica italiana. Discussione. Attività di rinforzo/espansione lessicale. Riflessione grammaticale: usi del tempo futuro (il futuro epistemico) e il futuro nel passato.
2	Giovedì 11 ottobre	Analisi contenutistica e lessicale di alcuni testi sulla cucina italiana. Discussione. Riflessione grammaticale: i pronomi 'ci' e 'ne' (forme idiomatiche).
**	<i>Venerdì 12 ottobre</i>	<i>Lezione introduttiva sul Rinascimento – Prof. G. Benevolo</i>
**	<i>Sabato 13 ottobre</i>	<i>Escursione a Urbino</i>
3	Lunedì 15 ottobre	Analisi contenutistica e lessicale di un'opera d'arte. Discussione. Riflessione grammaticale: il condizionale.
4	Giovedì 18 ottobre	Ascolto ed analisi di un brano musicale. Discussione. Riflessione grammaticale: i connettivi.
**	<i>Venerdì 19 ottobre</i>	<i>Lezione introduttiva su Milano – Prof. G. Benevolo</i>
5	Lunedì 22 ottobre	Analisi contenutistica e lessicale di un articolo. Discussione. Riflessione grammaticale: la concordanza dei tempi e dei modi.
6	Giovedì 25 ottobre	Differenze relative ai diversi mezzi di comunicazione. Discussione. Analisi di alcuni quotidiani italiani. Riflessione grammaticale: il 'si' impersonale e passivante.
**	<i>Sabato, 27 ottobre</i>	<i>Escursione a Milano</i>

7	Lunedì 29 ottobre	Ascolto ed analisi di un programma radiofonico. Discussione. Revisione degli argomenti grammaticali e del lessico.
8	Mercoledì 31 ottobre	Analisi contenutistica e lessicale di un testo letterario. Discussione. Revisione degli argomenti grammaticali e del lessico.
9	Lunedì 5 novembre	TEST INTERMEDIO (SCRITTO)
10	Giovedì 8 novembre	Analisi contenutistica e lessicale di un articolo di giornale. Discussione. Riflessione grammaticale: i verbi pronominali.
**	Venerdì 9 novembre	ESAME FINALE PARTE CULTURALE (Prof. Benevolo)
11	Lunedì 12 novembre	Analisi di alcune espressioni del patrimonio italiano e dei principali periodi storici. Discussione. Riflessione grammaticale: la concordanza dei tempi e dei modi.
12	Giovedì 15 novembre	Analisi ed approfondimento di alcune peculiarità della lingua italiana. Riflessione grammaticale: congiuntivo dipendente e indipendente.
13	Lunedì 19 novembre	Analisi lessicale e contenutistica di un testo biografico. Discussione. Riflessione grammaticale: i pronomi relativi, il pronome relativo di possesso.
14	Giovedì 22 novembre	Analisi contenutistica e lessicale di un video. Discussione. Riflessione grammaticale: il periodo ipotetico.
15	Lunedì 26 novembre	Analisi contenutistica e lessicale di un testo autobiografico. Attività di rinforzo/espansione lessicale e grammaticale. Discussione. Riflessione grammaticale: le forme alterate.
16	Giovedì 29 novembre	Analisi dei diversi generi letterari. Analisi contenutistica e lessicale di un testo. Discussione. Riflessione grammaticale: discorso diretto e indiretto I parte.
17	Lunedì 3 dicembre	Analisi contenutistica e lessicale di un testo. Discussione. Riflessione grammaticale: discorso diretto e indiretto II parte.
18	Giovedì 6 dicembre	PRESENTAZIONE ORALE DEL PROGETTO PERSONALE (primo gruppo). Consegna della tesina sul progetto.
19	Lunedì 10 dicembre	PRESENTAZIONE ORALE DEL PROGETTO PERSONALE (secondo gruppo). Consegna della tesina sul progetto.
20	Giovedì 13 dicembre	TEST FINALE (SCRITTO)