CORSO AVANZATO DI LINGUA E CULTURA ITALIANA
BCSP – Fall 2023
Prof. Clara Piovaccari
clara.piovaccari@unibo.it

ORARIO:
1° periodo (dal 4 al 15 settembre)
dal lunedì al venerdì 10 - 12.30

2° periodo (dal 26 settembre al 30 novembre)
martedì e giovedì: ore 11 - 13

Parte culturale a cura del Prof. Giancarlo Benevolo
Vedi calendario
Aula BCSP

DESCRIZIONE DEL CORSO: La riflessione sulle strutture grammaticali e sintattiche più complesse della lingua italiana viene affrontata attraverso l'analisi e lo studio dei testi, scritti, audio o video, proposti nel libro in adozione. Si tratta di un testo di recente pubblicazione che permette di analizzare temi e contenuti legati a personalità di rilievo e fenomeni dell'Italia contemporanea. I moduli scelti offriranno lo spunto per un concreto arricchimento lessicale e l'occasione per un vivace confronto culturale.

Il corso è preceduto da un periodo di introduzione e ripasso grammaticale che include attività legate alla conoscenza della città di Bologna, la sua università, la preparazione agli esami orali e scritti e gli aspetti cruciali della storia e della cultura bolognese.

ATTIVITÀ: Le attività svolte durante il corso comprendono: lettura/analisi/sintesi di articoli e biografie, esercizi grammaticali, conversazione, presentazioni orali, scrittura e sintesi di articoli. Sono previsti lo svolgimento costante di compiti a casa e la redazione di composizioni e progetti.

INSEGNANTE: Clara Piovaccari collabora con i centri linguistici dell'università di Bologna, di Bolzano e di Ferrara. All'insegnamento in aula affianca attività di commissaria per la certificazione linguistica dell'italiano.

PROGRAMMA GRAMMATICALE:
Sillabo previsto per il livello B2 dell'italiano in accordo alle indicazioni del Quadro Comune Europeo di riferimento per le Lingue relativo al profilo dello studente universitario. Vedi https://rm.coe.int/quadro-comune-europeo-di-riferimento-per-le-lingue-apprendimento-inseg/1680a52d52

VALUTAZIONE FINALE:

PARTE LINGUISTICA (al completamento dei due periodi del corso) **80%**	**PARTE CULTURALE** (al completamento dei due periodi del corso) **20%**
Composta da: Partecipazione alle lezioni: **20%** (Per ottenere un buon voto di partecipazione si deve: - dimostrare interesse nelle lezioni - interagire costantemente con l'insegnante - fare domande quando non si capisce qualcosa - contribuire alle discussioni di classe) Compiti assegnati, composizioni / sintesi / redazione di articoli: **20%** (Per ottenere un buon voto si deve: - consegnare compiti preparati per tempo e con cura - consegnare composizioni scritte con attenzione e accuratezza grammaticale La mancanza in ognuno di questi aspetti della partecipazione e compiti farà gradualmente abbassare il voto fino a portare al non superamento del corso) Presentazione orale: **20%** Test di grammatica in classe: **40%** (**10%** per il test del primo periodo, **10%** per il test intermedio e **20%** per il test finale)	- apprendimento dei tratti principali della storia e della storia dell'arte italiana dal periodo tardo antico al Rinascimento e oltre - visita di alcuni dei luoghi più significativi per i periodi storici e artistici studiati - Esame finale: **VENERDÌ 29 SETTEMBRE**

CARTELLA DI SCRITTURA: Durante il secondo periodo saranno previste alcune produzioni scritte in forma di biografia, lettera argomentativa, recensione, commento, intervista o tesina.

ESAME SCRITTO INTERMEDIO E FINALE: L'esame sulle abilità di lettura, scrittura e competenza lessico-grammaticale è basato sugli argomenti linguistici e grammaticali trattati a lezione.

PROVA ORALE FINALE: Per l'esame orale finale si devono presentare, con l'ausilio di un powerpoint, i risultati di una ricerca personale dedicata a uno dei temi affrontati durante il corso.

TESTI:
Primo periodo:
Dispensa da acquistare dall'insegnante (TBA)
Secondo periodo:
Manuale in adozione:
Dieci B2 – Ciro Massimo Naddeo, Euridice Orlandino – Alma Edizioni

FREQUENZA:

La frequenza del corso è obbligatoria. Una sola assenza verrà tollerata. Altre assenze saranno giustificate solo per gravi motivi di salute, in presenza di un certificato medico. Per ogni altra lezione persa corrisponderà una penalizzazione di ½ punto per lezione in meno nel voto finale. Se vi dovesse succedere di non potere assolutamente essere presenti a uno degli incontri, informatevi con i vostri colleghi sui compiti assegnati e presentatevi preparati al seguente incontro. I ritardi ingiustificati verranno conteggiati come negativi nel voto di partecipazione.

CALENDARIO DEL CORSO:

1	Lunedì 4 settembre	Presentazione del corso e istruzioni per la realizzazione del progetto finale. Conoscersi e presentarsi: parlare di sé al presente e al passato. Revisione dei tempi passati.
2	Martedì 5 settembre	Bologna: la città tra storia e cultura. Attività a partire da materiali autentici sulla città. Revisione dei tempi passati.
3	Mercoledì 6 settembre	Studiare all'università: organizzazione, storia e confronti con il sistema accademico americano. Esprimere un'opinione: il presente e il passato congiuntivo.
**	***Mercoledì 6 settembre***	*Prima lezione culturale: Introduzione a Bologna e la sua storia. Tour del centro di Bologna (Prof. G. Benevolo)*
4	Giovedì 7 settembre	Studiare all'università: strategie per affrontare un esame orale. Revisione dei pronomi diretti e indiretti.
5	Venerdì 8 settembre	Studiare all'università: scrivere un'email a un docente. Revisione dei pronomi di cortesia.
	Venerdì 8 settembre	*Lezione introduttiva su Ravenna – Prof. G. Benevolo*
**	***Sabato 9 settembre***	*Escursione a Ravenna*
6	Lunedì 11 settembre	Bologna e il tempo libero. Revisione dei pronomi combinati.
7	Martedì 12 settembre	**Presentazione del progetto del primo gruppo**. Aspettative sul semestre in Italia: congiuntivo imperfetto e trapassato.
8	Mercoledì 13 settembre	**Presentazione del progetto del secondo gruppo**. Concordanza dei tempi al congiuntivo.
**	***Mercoledì 13 settembre***	*Lezione introduttiva sul Medioevo – Prof. G. Benevolo*
9	Giovedì 14 settembre	**Presentazione del progetto del terzo gruppo**. Concordanza dei tempi e dei modi.
10	Venerdì 15 settembre	**Presentazione del progetto del quarto gruppo.** Revisione degli argomenti grammaticali trattati durante il corso. Preparazione al test.
**	***Venerdì 15 settembre***	*Visita al Museo Medievale*
#	**Lunedì 18 settembre**	**Esame finale grammaticale primo periodo**

**	***Mercoledì 20 settembre***	*Lezione introduttiva sul Rinascimento – Prof. G. Benevolo*
**	***Venerdì 22 settembre***	*Escursione a Urbino*
1	Martedì 26 settembre	Presentazione del corso e degli studenti: intervista doppia per approfondire la biografia reciproca. Unità 1 del libro in adozione: viaggio in Italia (modulo A) – Il Grand Tour – *ripresa grammaticale*
2	Giovedì 28 settembre	Unità 1 del libro in adozione: viaggio in Italia (modulo C) – Le due Italie – *il condizionale di dissociazione*
**	***Venerdì 29 settembre***	**ESAME FINALE PARTE CULTURALE** (Prof. Benevolo)

3	Martedì 3 ottobre	Unità 2 del libro in adozione - Scienze: oggi e domani – Modulo A – Profezie - *il congiuntivo trapassato*
4	Giovedì 5 ottobre	Unità 2 del libro in adozione - Scienze: oggi e domani – Modulo B – Il cibo del futuro – *il periodo ipotetico*
5	Martedì 10 ottobre	Unità 3 del libro in adozione – Diritti e doveri – Modulo A – Il sistema politico italiano – *la concordanza dei tempi dell'indicativo*
6	Giovedì 12 ottobre	Unità 3 del libro in adozione – Diritti e doveri – Modulo A – Il sistema politico italiano – *la concordanza dei tempi dell'indicativo*
7	Martedì 17 ottobre	Unità 3 del libro in adozione – Diritti e doveri – Modulo B – Potere ai giovani – *lessico e argomentazione*
8	Giovedì 19 ottobre	Unità 4 del libro in adozione – Manie, vizi e virtù – Modulo a scelta della classe – modulo A - Il nostro specchio – *la concordanza con la reggente al passato*
9	Martedì 24 ottobre	Unità 4 del libro in adozione – Manie, vizi e virtù – Modulo a scelta della classe – modulo B/C – Lo sport nazionale/Animali da compagnia – *i verbi con il doppio ausiliare*
10	Giovedì 26 ottobre	**TEST INTERMEDIO SCRITTO**
11	Martedì 31 ottobre	Unità 5 del libro in adozione – Storia d'Italia – Modulo A/B – Corso di Storia, E tu dov'eri – *il discorso indiretto*
Mercoledì 1 Novembre – Festa di Tutti i Santi – Non ci sono lezioni BCSP o UNIBO		
12	Giovedì 2 novembre	Unità 5 del libro in adozione – Storia d'Italia – Modulo C – Personaggi controversi – *l'interrogativa indiretta*
13	Martedì 7 novembre	Unità 6 del libro in adozione – Mens sana in corpore sano – Modulo A/C – Sport, benessere e tecnologie – *usi del congiuntivo*
14	Giovedì 9 novembre	Unità 7 del libro in adozione – Migrazioni – Modulo A/C - Un paese di emigranti/L'immigrazione in Italia – *il gerundio*
15	Martedì 14 novembre	Unità 8 del libro in adozione – Sentirsi a casa – Modulo A/B – Il quartiere ideale/Vivere insieme – la costruzione *far fare*
16	Giovedì 16 novembre	Unità 9 del libro in adozione – Per tutti i gusti – Modulo A/B _ Una cena sfortunata/Esperienze del gusto – *La concordanza con la reggente al condizionale*
17	Martedì 21 novembre	Unità 10 del libro in adozione – L'italiano ieri e oggi Modulo A/B – Lingue regionali/Dibattiti sulla lingua – *il passivo con andare e la frase scissa*
18	Giovedì 23 novembre	**PRESENTAZIONE ORALE DEL PROGETTO PERSONALE (primo gruppo). Consegna della tesina sul progetto.**
19	Martedì 28 novembre	**PRESENTAZIONE ORALE DEL PROGETTO PERSONALE (secondo gruppo). Consegna della tesina sul progetto.**
20	Giovedì 30 novembre	**TEST FINALE (SCRITTO)**